

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Kapsamında Yenilenen Öğretim Programıyla Beden Eğitimi ve Spor Dersinde Ölçme Değerlendirme Sistemine Genel Bir Bakış: Öğrenme Kanıtları

Adem Karatut¹

Özet

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli, eğitim sisteminde “sonuç odaklı” not verme yaklaşımından “süreç odaklı” bir yaklaşıma geçişi işaret etmektedir. Beden Eğitimi ve Spor dersinde ölçme ve değerlendirme, artık sadece fiziksel performansı (kronometre, sınav sayısı) değil, öğrencinin bütüncül gelişimini hedeflemektedir. Yeni sistemin temel felsefesi, her öğrencinin “biricik” olduğu gerçeğinden hareketle, öğrencileri birbirleriyle kıyaslamak yerine bireysel gelişimlerini görünür kılmaktır. Klasik “Ölçme ve Değerlendirme” kavramının yerini, öğrencinin ilerlemesini kanıtlayan verileri esas alan “Öğrenme Kanıtları” almıştır. Bu bütüncül bakış açısı, derse özgü becerileri BEOSAB (Beden Eğitimi, Oyun ve Spor Alan Becerileri) çatısı altında toplar. Bu modeldeki önemli bir yenilik, bireysel farklılıkların (Farklılaştırma) kabul edilmesidir. Değerlendirme, öğrencinin kendi başlangıç seviyesine göre gösterdiği çabaya odaklanır. Yeni sistemde başarı; ne kadar hızlı koştuğuyla değil, nasıl bir gelişim gösterdiğin, değer kavramlarında neler elde ettiğin ve süreçte ne kadar çabaladığınla ölçülür.

“Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli, eğitim sistemimizde köklü bir paradigma değişimini işaret ederek, ölçme ve değerlendirme süreçlerini ‘not verme’ aracından çıkarıp ‘öğrenmeyi destekleyen’ bir mekanizmaya dönüştürmeyi hedeflemektedir. Bu bağlamda Beden Eğitimi ve Spor dersi; sadece fiziksel performansın veya sportif derecelerin ölçüldüğü bir alan olmaktan çıkıp; öğrencinin **bütüncül gelişiminin (zihinsel, duygusal, fiziksel ve sosyal)** izlendiği bir yapıya kavuşmuştur. Yeni modelde ölçme ve değerlendirme, öğrencinin kendi potansiyelini keşfetmesine, fiziksel okuryazarlık düzeyini

1 Dr, MEB, ademkaratut4641@gmail.com, ORCID ID: 0000-0003-1927-5656

artırmasına ve milli-manevi değerleri spor yoluyla içselleştirmesine rehberlik eden süreç odaklı bir pusula niteliğindedir.”

“Beden Eğitimi ve Spor dersinde benimsediğimiz yeni ölçme ve değerlendirme yaklaşımı, Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli’nin ruhuna uygun olarak, her öğrencinin ‘biricik’ olduğu gerçeğinden hareket eder. Artık başarıyı sadece kronometreler veya skor tabelaları belirlememektedir. Bunun yerine; öğrencinin derse katılımı, çabası, takım arkadaşlarıyla iletişimi, oyun kurallarına saygısı ve süreç içerisindeki **bireysel ilerlemesi** değerlendirmenin merkezine alınmıştır. Amacımız, öğrencileri birbirleriyle kıyaslamak değil; her bir öğrencinin dünkü performansına göre ne kadar mesafe katettiğini görünür kılarak, onlara ömür boyu sürecek bir spor kültürü ve hareket bilinci kazandırmaktır.”

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli ile birlikte Beden Eğitimi ve Spor dersindeki en köklü değişim, klasik “sonuç odaklı” not verme sisteminden “**süreç odaklı**” (**Öğrenme Kanıtları**) sistemine geçiştir. Yeni modelde öğrencinin sadece kaç sınav çektiği ya da ne kadar hızlı koştuğu değil; derse katılımı, gelişimi, değerleri (saygı, iş birliği vb.) ve çabası bir bütün olarak değerlendirilir (MEB, 2025).

Ölçme değerlendirme açısından (Öğrenme Kanıtları) yeni sistemin (Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli) önceki sistem ile temel farklarını gösteren karşılaştırma:

1. Temel Felsefe ve Odak Noktası Farkı

Özellik	Önceki Sistem (Geleneksel)	Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli (Yeni)
Odak	Sonuç Odaklı: Öğrencinin sadece performansı (örn. 100 metreyi kaç saniyede koştuğu) önemlidir.	Süreç Odaklı: Öğrencinin öğrenme yolculuğu, çabası ve kat ettiği mesafe önemlidir.
Yaklaşım	Parçalı: Genellikle sadece fiziksel beceriye (psikomotor) not verilir.	Bütüncül: Fiziksel becerinin yanında bilişsel (kural bilgisi), duyuşsal (tutum, fair-play) ve sosyal beceriler bir bütün olarak değerlendirilir.
Kavram	“Ölçme ve Değerlendirme” kavramı baskındır.	“ Ölçme ve Değerlendirme Uygulamaları ” çatısı altında “ Öğrenme Kanıtları ” kavramı esas alınır.

2. Değerlendirme Araçları ve Yöntemlerindeki Değişim

Yeni modelde “Not verip geçmek” yerine, öğrencinin gelişimini kanıtlayan verilerin toplanması esastır.

✚**Eski Sistemde:** Genellikle kronometre, mezura veya standart test bataryaları (mekik, sınav sayıları) tek belirleyiciydi. Öğrenci belirlenen standarda ulaşamazsa düşük not alırdı.

✚**Yeni Sistemde (Öğrenme Kanıtları):** Standart testlerin yerini çoklu veri kaynakları almıştır:

✚**Gözlem Formları:** Öğretmenin oyun içindeki tutumları anlık not etmesi.

✚**Performans Görevleri:** Sadece hareket değil, bir spor organizasyonu planlama veya oyun kuralları üzerine araştırma gibi görevler.

✚**Öz ve Akran Değerlendirme:** Öğrencinin kendini ve arkadaşını (yapıcı dille) değerlendirmesi.

✚**E-Portfolyo:** Öğrencinin yıl boyunca yaptığı çalışmaların dijital ortamda birikmesi ve gelişiminin izlenmesi (MEB, 2025).

3. “Okuryazarlık” ve “Değerler” Vurgusu

Yeni model, Beden Eğitimi dersini sadece “hareket edilen ders” olmaktan çıkarıp, bir kültür dersine dönüştürmeyi hedefler.

✚**Fiziksel Okuryazarlık:** Eski sistemde öğrenci sadece sporu *yapardı*. Yeni sistemde öğrencinin sporu yapması, izlemesi, kurallarını anlaması ve sağlıklı yaşam bilincine (beslenme, dinlenme) sahip olması ölçülür.

✚**Değerler Eğitimi:** *Yardımlaşma, saygı, dürüstlük (fair-play)* gibi değerler artık “kanaat notu” değil, değerlendirmenin **ana unsurudur**. Bir öğrenci çok iyi futbol oynasa bile, takım arkadaşına saygısızlık yapması değerlendirme sonucunu doğrudan etkiler.

4. Bireysel Farklılıklar (Farklılaştırma)

✚**Eski Sistem:** “Herkes 100 metreyi 15 saniyede koşmalı” gibi tek tip standartlar dayatılabilirdi.

Yeni Sistem: Öğrencinin kendi fiziksel yapısına ve başlangıç seviyesine göre değerlendirme yapılır. Örneğin; aşırı kilolu bir öğrencinin performansı dünya standartlarına göre değil, **kendi gelişimine ve gösterdiği çabaya göre** değerlendirilir.

Türkiye Yüzyılı Maarif Modelinin (TYMM) Beden Eğitimi ve Spor dersine getirdiği ölçme ve değerlendirme sisteminin temel yapıtaşları:

1. Temel Yaklaşım: “Sonuç” Değil “Süreç”

Eskiden uygulanan “beceri testleri” (örneğin sadece turnike atabilmek) artık tek başına bir değerlendirme kriteri değildir. Bunun yerine “**Öğrenme Kanıtları**” kavramı getirilmiştir.

Öğrenme Kanıtları Nedir? Öğrencinin dersteki gelişimini gösteren her türlü veridir. Gözlem formları, performans görevleri, öğrenci ürün dosyaları (portfolyo) ve öz değerlendirme formları bu kanıtları oluşturur. Kısacası öğrenci artık sınıftaki diğer öğrencilerle değil, kendi geçmiş performansı ile kıyaslanır (MEB, 2025).

2. Değerlendirmenin Üç Sacayağı

Bu modelde değerlendirme yapılırken öğrenci şu üç boyutta ele alınır:

Boyut	Ne Ölçülür?	Kullanılan Araçlar
Bilişsel	Spor kültürü, oyun kuralları, sağlık bilgisi.	Kavram testleri, açık uçlu sorular, tartışma formları.
Duyuşsal (Değerler)	Fair-play, dürüstlük, saygı, yardımseverlik, liderlik.	Gözlem formları, anekdot kayıtları, kontrol listeleri.
Psikomotor (Beceriler)	Hareket yetkinliği, koordinasyon, teknik beceri.	Dereceli Puanlama Anahtarı (Rubrik), performans görevleri.

3. Yeni Bir Kavram: BEOSAB

Modelde, Beden Eğitimi dersine özgü beceriler **BEOSAB** (Beden Eğitimi, Oyun ve Spor Alan Becerileri) adı altında toplanmıştır. Ölçme araçlarınızı hazırlarken bu beceri setini referans almanız gerekir.

- Örneğin: Sadece “Voleybol oynadı” değil, “Voleybol oyununda takım arkadaşlarıyla iş birliği yaparak (Sosyal/Duyuşsal) parmak pas tekniğini doğru formda uyguladı (Psikomotor)” şeklinde bütüncül bir bakış açısı gerekir.
- Millî Eğitim Bakanlığı (2025) tarafından yayımlanan programda BEOSAB kavramı, öğrencinin bütüncül gelişimini hedefler. BEOSAB, dersi “Serbest zaman” veya “Sadece yeteneklilerin parladığı ders” algısından kurtarmayı hedefler (MEB, 2025).

Öğretmenler İçin BEOSAB Uygulama Stratejisi

Bu becerileri dersinize entegre ederken “Sarmal Yapı”yı kullanmanız gerekir. Yani bir beceriyi bir kez öğretip bırakmak yerine, her sınıf seviyesinde zorluk derecesini artırarak tekrar ele almalısınız.

- **Örnek Durum:** “Voleybol Manşet Pas”

🚩**5. Sınıf (Temel):** Topu kolların neresiyle karşılayacağını keşfetme. (Nesne Kontrolü)

🚩**7. Sınıf (İleri):** Manşet pası kullanarak takım arkadaşına pas atma ve oyun kurma. (İş Birliği ve Strateji)

🚩**9. Sınıf (Yetkin):** Manşet tekniğini maç içinde baskı altındayken doğru uygulama ve rakip analizi yapma. (Performans ve Analiz) (MEB, 2025).

4. Öğretmenler İçin Ölçme Değerlendirme Araçları ve Pratik Uygulama Adımları

Araç Grubu	Ölçme Aracı	Ne İşe Yarar?	Hangi Durumlarda Kullanılır?
1. Gözlem ve İzleme (Süreç Odaklı)	Gözlem Formları (Anekdöt Kaydı)	Öğrencinin oyun içindeki anlık davranışlarını (yardımlaşma, kural ihlali, liderlik) not almak içindir.	Her dersin sonunda veya oyun esnasında, öğrencinin rutin dışı olumlu/olumsuz davranışlarını kaydetmek için.
	Kontrol Listeleri (Checklist)	Bir becerinin alt basamaklarının yapıp yapılmadığını “Var/ Yok” veya “Evet/Hayır” şeklinde işaretlemek içindir.	Turnike adımlaması, manşet vuruş pozisyonu gibi teknik becerilerin parça parça kontrolünde.
	Dereceli Puanlama Anahtarı (Rubrik)	Öğrencinin performansını sadece “yaptı/yapamadı” değil, “Geliştirilmeli / İyi / Çok İyi” gibi seviyelere ayırarak değerlendirmek içindir.	Karmaşık becerilerin (örneğin bir voleybol maçı sırasındaki oyun kurma becerisi) detaylı puanlanmasında.
2. Yansıtma ve Katılım (Öğrenci Odaklı)	Öz Değerlendirme Formu	Öğrencinin kendi performansını ve çabasını kendisinin değerlendirmesidir.	Ünite sonlarında öğrencinin kendi gelişiminin farkına varmasını sağlamak için.
	Akran Değerlendirme Formu	Öğrencinin takım arkadaşını veya eşini değerlendirmesidir.	İşbirlikli oyunlarda, takım çalışmalarında ve ikili drilllerde (alıştırmalarda).
	Grup Değerlendirme Formu	Takımın bir bütün olarak uyumunun ve stratejisinin değerlendirilmesidir.	Takım sporları turnuvalarında veya grup projelerinde.

Araç Grubu	Ölçme Aracı	Ne İşe Yarar?	Hangi Durumlarda Kullanılır?
3. Performans ve Ürün (Kanıt Odaklı)	Performans Görevleri	Öğrencinin öğrendiği bilgiyi gerçek hayata veya oyun ortamına aktarmasıdır.	“Kendi oyununu tasarla”, “Isınma hareketleri serisi hazırla ve yönet” gibi uygulamalı görevlerde.
	E-Portfolyo (Ürün Dosyası)	Öğrencinin yıl boyunca yaptığı çalışmaların (videolar, fotoğraflar, proje raporları) dijital ortamda biriktirilmesidir.	Dönem sonu genel değerlendirmesinde ve öğrencinin gelişim sürecini veliye/öğrenciye gösterirken.
	Açık Uçlu Sorular / Kavram Testleri	Spor kültürü, oyun kuralları ve sağlık bilgisini ölçmek içindir.	Yağmurlu günlerde veya teorik ders saatlerinde “Fiziksel Okuryazarlık” düzeyini ölçmek için.

Yeni modelde bu araçları kullanırken dikkat etmeniz gereken 3 altın kural şunlardır:

- 1. Çeşitlilik Esastır:** Sadece *Dereceli Puanlama Anahtarı (Rubrik)* kullanmak yetmez; bunu *Gözlem Formu* ile destekleyerek öğrencinin derse katılım tutumunu da (Duyuşsal Alan) ölçmelisiniz.
- 2. Dijitalleşme:** “E-Portfolyo” kullanımı TYMM’de çok kritiktir. Öğrencinin turnike atarken çektiğiniz 10 saniyelik bir videosunu dijital dosyasına eklemek, öğrenme kanıtı olarak kağıt üzerindeki nottan daha değerlidir.
- 3. Geri Bildirim:** Bu araçları sadece not vermek için değil, öğrenciye “*Kolumu biraz daha yukarı kaldırmalısın*” veya “*Arkadaşına pas verirken çok nazıktın, tebrikler*” diyebilmek için veri toplama aracı olarak kullanın.

5. Farklılaştırma (Önemli Yenilik)

Bu model, sınıftaki her öğrencinin fiziksel kapasitesinin aynı olmadığını kabul eder ve buna göre değerlendirme yapılmasını ister.

- **Zenginleştirme:** Sportif yeteneği yüksek öğrenciler için daha karmaşık taktiksel görevler veya liderlik rolleri verilerek değerlendirme derinleştirilir.
- **Destekleme:** Fiziksel olarak zorlanan veya özel gereksinimi olan öğrenciler için görev basitleştirilir (örn. tam basket potası yerine daha alçak bir hedefe atış yapmak) ancak değerlendirme kendi gelişimi üzerinden tam puanla yapılabilir.

Aşağıda Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli'nin (TYMM) “bütüncül eğitim” anlayışına uygun olarak, 9. Sınıf düzeyinde hem bilişsel hem duyuşsal hem de psikomotor becerileri kapsayan üç ölçme aracı grubundan 1'er örnek yer almaktadır.

Bu taslaklar, sadece sonucu değil **süreci** ve **öğrencinin çabasını** ölçmeyi hedefler.

1. Örnek: Performans Görevi (Süreç Odaklı)

Bu görev, öğrencinin sadece sporu yapmasını değil; araştırmasını, planlamasını, sunmasını ve değerler eğitimi kapsamında (sorumluluk, öz güven) hareket etmesini hedefler.

Ders: Beden Eğitimi ve Spor

Sınıf: 9. Sınıf

Tema: Aktif ve Sağlıklı Hayat / Hareket Bilgi ve Becerileri

Konu: Kişisel Isınma ve Esneme Rutini Tasarlama

Süre: 2 Hafta (1 Hafta Hazırlık + 1 Hafta Uygulama)

Görev Tanımı:

Vücudun ana kas gruplarını (bacak, kol, sırt, karın) çalıştıran, 5 dakikalık özgün bir “**Isınma ve Esneme Serisi**” hazırlamanız ve bunu sınıftaki küçük grubunuza liderlik ederek uygulamanız beklenmektedir.

Yönerge (Öğrenci İçin Adımlar):

- 1. Araştırma (Bilişsel):** Isınmanın sakatlanmayı önlemedeki rolünü ve hangi kas grubunu hangi hareketin çalıştırdığını araştırın.
- 2. Planlama:** En az 5 farklı hareketten oluşan bir akış şeması çizin veya yazın.
- 3. Değerler (Duyuşsal):** Grubunuza hareketi yaptırırken kullanacağınız motive edici dili ve komutları belirleyin.
- 4. Uygulama (Psikomotor):** Hareketleri doğru formda ve ritimde sergileyin.

Dereceli Puanlama Anahtarı (Rubrik)

Değerlendirme Ölçütü	Geliştirilmeli (1 Puan)	Kabul Edilebilir (2 Puan)	Yetkin (3 Puan)	Üst Düzey (4 Puan)
1. Planlama ve İçerik (Bilişsel)	Hareketler rastgele seçilmiş, kas grupları dengesiz.	Hareketler uygun ama sıralama hatalı.	Kas gruplarına uygun, mantıklı bir akış hazırlanmış.	Bilimsel temelli, ana kas gruplarını kapsayan mükemmel bir akış.
2. Hareket Formu (Psikomotor)	Hareketler yanlış formda yapılıyor, denge kaybı var.	Hareketler genel olarak doğru ama akıcılık eksik.	Hareketler doğru teknikle ve akıcı yapılıyor.	Hareketler tam teknik, yüksek kontrol ve estetikle yapılıyor.
3. Liderlik ve İletişim (Duyuşsal)	Komut vermekte zorlanıyor, grubu yönetemiyor.	Komut veriyor ama ses tonu/iletişim zayıf.	Anlaşılır komutlarla grubu yönetiyor, saygılı dil kullanıyor.	Grubu motive ediyor, hataları nazikçe düzeltiyor, yüksek öz güven.
4. Süreç Yönetimi (Öğrenme Kanıtı)	Görevi zamanında teslim etmedi veya hazırlıksız.	Görevi tamamladı ama taslak üzerinde çalışılmamış.	Zamanında teslim etti, planına sadık kaldı.	Süreç dosyası hazırladı, kendi gelişimini not etti, tam zamanında.

2. Örnek: Beden Eğitimi ve Spor Dersi - Akran Değerlendirme Formu

Amaç: Bu form, arkadaşınızın etkinlik sırasındaki performansını, çabasını ve davranışlarını gözlemleyerek ona yapıcı geri bildirim vermeniz için hazırlanmıştır.

Değerlendiren Öğrenci:	
Değerlendirilen Arkadaşın:	
Sınıf / Şube:	
Konu / Etkinlik:	 (Örn: Voleybol Manşet Pas)
Tarih:	 / / 202.

Bölüm 1: Derecelendirme Ölçeği

Lütfen arkadaşını izle ve aşağıdaki ifadelere ne kadar katıldığını işaretle.

(1: Geliştirilmeli, 2: Orta, 3: İyi, 4: Çok İyi)

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ	1	2	3	4
A. Fiziksel Beceri ve Uygulama				
1. Hareketi/Tekniği öğrendiğimiz kurallara uygun şekilde yaptı.	☐	☐	☐	☐
2. Etkinlik boyunca aktif ve istekli görüldü.	☐	☐	☐	☐
3. Hareketi yaparken dengesini ve vücut kontrolünü sağladı.	☐	☐	☐	☐
B. Sosyal Beceriler ve Değerler (Çok Önemli)				
4. Arkadaşlarına karşı nazik ve saygılı bir dil kullandı.	☐	☐	☐	☐
5. Oyun kurallarına ve Fair-Play (Dürüst Oyun) ilkelerine uydı.	☐	☐	☐	☐
6. Grup çalışmalarında takıma yardım etti ve iş birliği yaptı.	☐	☐	☐	☐
7. Kazanınca abartmadı, kaybedince veya hata yapınca pes etmedi.	☐	☐	☐	☐

Bölüm 2: Açık Uçlu Geri Bildirim (Sandviç Tekniği)

Not vermekten daha önemlisi, arkadaşına gelişim yolunda sözlü destek olmandır.

1. En Başarılı Olduğu Yön (Bir Övgü): (Örnek: “Manşet alırken kollarını çok iyi birleştirdin.”)

.....

2. Geliştirmesi Gereken Yön (Bir Öneri): (Örnek: “Topa vururken dizlerini biraz daha bükersen daha iyi olabilir.”)

.....

.....

.....

Öğretmenler İçin Uygulama Notları (Yeni Modele Uygun)

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli’nde bu formu kullanırken şunlara dikkat etmelisiniz:

1. Ön Hazırlık: Formu dağıtmadan önce öğrencilere “Yapıcı Eleştiri” kavramını öğretin. *“Arkadaşımızı yargulamak için değil, daha iyi olması için gözlemliyoruz”* cümlesini vurgulayın.

2. Puanlama Değil, Kanıt: Bu formun sonucu doğrudan e-okul notu olmak zorunda değildir. Bu form, öğrencinin gelişim dosyasında (portfolyo) saklanan bir “Öğrenme Kanıtı”dır.

3. Bölüm B’ye Dikkat: Tablodaki B kısmı (Sosyal Beceriler), yeni müfredatın en çok önem verdiği **Değerler Eğitimi** kısmıdır. Teknik becerisi düşük olsa bile, buradan yüksek puan alan öğrenci takdir edilmelidir.

3. Örnek: Bütüncül Gözlem Formu (Ünite/Dönem Boyunca)

Yeni modelde “kanaat notu” kavramı yerine “**Öğrenme Kanıtlarına Dayalı Gözlem**” ön plandadır. Bu form, öğretmenin elinde bulunacak ve ders esnasında anlık notlar almasını sağlayacaktır.

Tema: Takım Sporları (Voleybol/Basketbol vb.)

Öğrenci Adı Soyadı:.....

GÖZLEM ALANLARI	Ölçütler	Gözlem Notları / Kanıtlar (Tarih ve kısa açıklama yazılır)	Değerlendirme (1-4 Arası)
A. PSİKOMOTOR BECERİLER (Hareket Yetkinliği)	1. Temel pas/ atış tekniklerini oyun içinde uygulayabiliyor mu?	Örn: 12 Ekim - Parmak pası atarken dizlerini bükmedi. Örn: 20 Ekim - Formunu düzeltti, pas isabeti arttı.	[]
	2. Oyun temposuna ve alan bilgisine hakim mi? (Yer tutma vb.)		[]
B. DUYUŞSAL BECERİLER (Değerler ve Eğilimler)	1. Fair-Play: Kazanırken/ kaybederken rakibe saygılı mı?	Örn: Maçta çizgiye basan arkadaşımı dürüstçe uyardı.	[]
	2. İş Birliği: Takım arkadaşlarını destekliyor mu? Pas paylaşıyor mu?		[]
	3. Öz Disiplin: Kıyafet düzeni ve derse zamanında katılım.		[]

GÖZLEM ALANLARI	Ölçütler	Gözlem Notları / Kanıtlar (Tarih ve kısa açıklama yazılır)	Değerlendirme (1-4 Arası)
C. BİLİŞSEL BECERİLER (Kavramsal Anlayış)	1. Oyun kurallarını biliyor ve strateji geliştirebiliyor mu?	Örn: Mola sırasında takıma “savunmada kalalım” önerisi sundu.	[]
GENEL SÜREÇ YORUMU:	(Öğrencinin dönem başından dönem sonuna “gelişimini” özetleyen cümle)		SONUÇ

SONUÇ

Türkiye yüzyılı maarif modeli “süreç, eylem, değer” çerçevesinde öğrencilerin bütünsel bir gelişim süreci ve sonucunu hedef edinmektedir. Bu kapsamda elde edilecek sonuçların ölçümünün sağlanması da modele uygun ölçme araç ve gereçleriyle amaca uygun bir şekilde gerçekleştirilmelidir. Türkiye yüzyılı maarif modeli’nde artık sadece “ne yaptın” değil “nasıl yaptın, yaparken nasıl bir gelişim gösterdin, değer kavramlarında neler elde ettin, bütün bu kazanımlarla hangi seviyeye ulaştın?” soruları değerlendirilecektir.

Özetle Ne Değişti?

Eski: “Öğrenci 100 metre koşusunu 15 saniyede koştu, notu 85.”

Yeni: “Öğrenci koşu tekniğini geliştirmek için çaba sarf etti, koşarken kollarını doğru kullandı, yarış sırasında rakibine saygılıydı ve dönem başına göre süresini 2 saniye geliştirdi. Notu: 100 (Gelişim ve Süreç Odaklı).”

Kaynakça

- Millî Eğitim Bakanlığı. (2025). *Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli beden eğitimi ve spor dersi öğretim programı (İlkokul ve ortaokul 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 ve 8. sınıflar)*. <https://tymm.meb.gov.tr/upload/program/beden-egitimi-ve-spor-tegm.pdf>
- Millî Eğitim Bakanlığı. (2025). *Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli beden eğitimi ve spor dersi öğretim programı (Lise hazırlık, 9, 10, 11 ve 12. sınıflar)*. <https://tymm.meb.gov.tr/upload/program/beden-egitimi-ve-spor-ogretim-programi.pdf>
- Millî Eğitim Bakanlığı. (2024). *Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli ortak metni*. <https://mufredat.meb.gov.tr/Dosyalar/202452411513745-T%C3%9C-RK%C4%B0YE%20Y%C3%9CZYILI%20MAAR%C4%B0F%20MODEL%C4%B0%20ORTAK%20METN%C4%B0.pdf>
- Millî Eğitim Bakanlığı. (2025). *Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli beden eğitimi ve Oyun dersi öğretim programı (İlkokul 1, 2, 3 ve 4. sınıflar)*. <https://tymm.meb.gov.tr/upload/program/beden-egitimi-ve-oyun-programi.pdf>
- Millî Eğitim Bakanlığı. (2025). *Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Öğretim Programları Ortak Metni*. https://tymm.meb.gov.tr/upload/brosur/ortak_metin.pdf